



CANADIAN  
MUSEUMS  
ASSOCIATION

ASSOCIATION  
DES MUSÉES  
CANADIENS



February 6, 2023

*For immediate release.*

## **Janis Kahentóktha Monture appointed Executive Director & CEO of the Canadian Museums Association**



The Canadian Museums Association and Woodland Cultural Centre are excited to jointly announce that Janis Kahentóktha Monture has been appointed as the Executive Director & CEO of the Canadian Museums Association. Ms. Monture is currently serving as Executive Director of the Woodland Cultural Centre (WCC), one of the largest facilities in Canada managed and administered by a First Nation and a CMA member since 1986.

Ms. Monture is a member of the Mohawk Nation, Turtle Clan from Six Nations of the Grand River and comes to the CMA as a highly skilled and experienced leader. She has served 16 years at WCC over two separate terms where she led an important transition for Woodland, as the centre approached its 50<sup>th</sup> anniversary and the redevelopment and restoration of the Mohawk Institute, a former Residential School, into an interpretive centre.

She has additionally served on the steering committee for the Great Lakes Research Alliance for the Study of Aboriginal Arts and Cultures, and twice as a guest artistic director at Harbourfront Centre, a leading contemporary arts organization in Toronto. She has also served as the Director of Tourism and Cultural Initiatives for the Six Nations of the Grand River Development Corporation.

Her appointment was the result of an extensive search process that included the evaluation of eight search firms and over 20 candidates. A hiring committee of 12 museum professionals reached a unanimous decision with the support of BIPOC Executive Search. The committee included CMA Board members as well as representatives from CMA staff, the Provincial and Territorial Museums Associations, CMA Fellows and the Emerging Museum Professionals Canada.

This is an historic appointment for the CMA, as Ms. Monture is the first Indigenous person to hold the role of Executive Director in the CMA's 76-year history. In addition to supporting ongoing efforts at the CMA to implement the recommendations of the recent Moved to Action report that answered TRC Call to Action #67, Ms. Monture will undertake the examination and expansion the CMA's capacity to support a healthy museum sector, engaging those interested in and affected by CMA's activities and developing its international relationships.

Ms. Monture will begin her appointment on February 27, 2023, the first day of the CMA's 2023 National Conference.

## Quotes:

*“Janis Monture has been instrumental in leading positive change and crystallizing the vision forward for revitalization and preservation of Onkwehón:we and Anishinaabek culture, language and spirituality. Janis passionately advocates for the voices of Indigenous communities and cultures within the museum sector, with a focus on strengthening connections beyond the walls within Indigenous and non-Indigenous communities alike. On behalf of the Board of Directors, and staff of Woodland Cultural Centre, nyawen’kó:wa (thank you so much) Janis for your dedication and leadership, and congratulations on your new role as Executive Director of the Canadian Museums Association.”*

- Allison Lynn, Director, Woodland Cultural Centre

*“As the president of the CMA I am thrilled to welcome Janis Monture into the role of Executive Director. Janis brings an invaluable set of skills as an experienced administrator, leader and community builder. Additionally, as someone with experience across the creative sector Janis is the perfect person to broaden the CMAs relationships with both governmental and business partners. We look forward to working with her as CMA looks to the future of our organization and sector.”*

- Heather George, President, Canadian Museums Association

*“I am excited to work with Ms. Monture as she takes on the leadership of the CMA. Museums come in all shapes and sizes, and exist in different cultures and communities across this Land; Janis Monture has first-hand experience leading change, within the constraints we all face in small and mid-sized institutions. Bringing her expertise and lived experiences to bear, I believe Janis is poised to help evolve the organization, and the industry itself, country-wide.”*

- Tracy Calogheros, CEO, The Exploration Place Museum + Science Centre and Vice-President, Canadian Museums Association

## Contacts

Canadian Museums Association  
Rebecca MacKenzie  
Acting Associate Executive Director, Engagement  
[communications@museums.ca](mailto:communications@museums.ca)  
(613) 567-0099 x243

Woodland Cultural Centre  
Trisha Kelley  
Development & Marketing Coordinator  
[tkelley@woodlandculturalcentre.ca](mailto:tkelley@woodlandculturalcentre.ca)  
519-759-2650 x 232



CANADIAN  
MUSEUMS  
ASSOCIATION

ASSOCIATION  
DES MUSÉES  
CANADIENS



Le 6 février 2023

*Pour diffusion immédiate.*

## **Janis Kahentóktha Monture est nommée directrice générale et PDG de l'Association des musées canadiens**



L'Association des musées canadiens et le Woodland Cultural Centre sont heureux d'annoncer conjointement que Janis Kahentóktha Monture a été nommée directrice générale et PDG de l'Association des musées canadiens. Mme Monture est actuellement la directrice générale du Woodland Cultural Centre (WCC), un des plus importants établissements au Canada gérés et administrés par un membre des Premières Nations, qui est membre de l'AMC depuis 1986.

Mme Monture est membre de la Nation mohawk, du clan de la Tortue des Six Nations of the Grand River, et c'est un leader hautement qualifié et expérimenté qui arrive à l'AMC. Elle a travaillé durant 16 ans au WCC, pour deux mandats distincts, où elle a dirigé une importante transition pour le Centre, lequel approchait de son 50<sup>e</sup> anniversaire, et le réaménagement et la restauration du Mohawk Institute, un ancien pensionnat, pour en faire un centre d'interprétation.

Elle a en outre siégé au sein du comité directeur pour la Great Lakes Research Alliance for the Study of Aboriginal Arts and Cultures, et elle a été deux fois directrice artistique invitée au Harbourfront Centre, une importante organisation des arts contemporains à Toronto. Elle a également été directrice du Tourisme et des Initiatives culturelles pour la Six Nations of the Grand River Development Corporation. Sa nomination est le résultat d'un processus de recherche poussé qui a comporté l'évaluation de huit firmes de recherche et de plus de 20 candidats. Un comité de recrutement composé de 12 professionnels des musées en est arrivé à une décision unanime, avec le soutien de BIPOC Executive Search, firme tenue en haute estime qui se spécialise dans la promotion de la diversité au sein des équipes de cadres. Le comité comportait des membres du Conseil d'administration de l'AMC ainsi que des représentants du personnel de l'AMC, des associations de musées provinciales et territoriales, des Fellows de l'AMC et de Professionnels émergents des musées Canada.

C'est là une nomination historique pour l'AMC, car Mme Monture est la première personne autochtone qui occupera le poste de directrice générale au cours des 76 ans d'histoire de l'AMC. En plus de soutenir les efforts en cours à l'AMC pour mettre en œuvre les recommandations du récent rapport *Portés à l'action*, qui répondait à l'Appel à l'action no 67 de la CVR, Mme Monture entreprendra l'examen de la capacité de l'AMC à soutenir un secteur muséal en bonne santé, et présidera à l'augmentation de celle-ci, mobilisant ceux qui s'intéressent aux activités de l'AMC, et sont affectés par elles, et développant ses relations internationales.

La nomination de Mme Monture prendra effet le 27 février 2023, la première journée du Congrès national 2023 de l'AMC.

## Citations :

*« Janis Monture a largement contribué à introduire des changements positifs et à concrétiser le dessein à long terme de revitaliser et préserver la culture, la langue et la spiritualité des communautés onkwehon:we et anishinaabek. Janis se bat avec passion pour faire entendre les voix des communautés et des cultures autochtones au sein du secteur des musées, en mettant l'accent sur le renforcement des liens au-delà des murs, au sein des communautés tant autochtones que non autochtones. Au nom du Conseil d'administration et du personnel du Woodland Cultural pour votre nouvelle fonction de directrice générale de l'Association des musées canadiens. »*

- Allison Lynn, directrice, Woodland Cultural Centre

*« En tant que présidente de l'AMC, je suis ravie d'accueillir Janis Monture à titre de directrice générale. Janis apporte un inestimable ensemble de compétences en tant qu'administratrice, chef de file et bâtisseuse communautaire. De plus, grâce à son expérience dans le secteur artistique, Janis est la personne tout indiquée pour développer les relations de l'AMC avec nos partenaires tant gouvernementaux que d'affaires. Nous nous réjouissons de travailler avec elle alors que l'AMC réfléchit à l'avenir de notre organisation et de notre secteur. »*

- Heather George, présidente, Association des musées canadiens

*« Je suis ravie de travailler avec madame Monture alors qu'elle va assumer la direction de l'AMC. Il existe des musées de toutes formes et de toutes dimensions implantés dans différentes cultures et communautés à travers le pays. Janis Monture possède une expérience directe de l'intégration de changements, dans les limites imposées par les contraintes auxquelles nous sommes tous confrontés dans nos petits et moyens établissements. Je suis convaincue que, grâce à son savoir-faire et à son expérience directe, Janis est la personne idéale pour aider l'organisation et l'industrie à l'échelle du pays à évoluer. »*

- Tracy Calogheros, CEO, The Exploration Place Museum + Science Centre et vice-présidente de l'Association des musées canadiens

## Contacts

Association des musées canadiens  
Rebecca MacKenzie  
Directrice générale associée par intérim, Mobilisation  
[communications@musees.ca](mailto:communications@musees.ca)  
(613) 567-0099 x243

Woodland Cultural Centre  
Trisha Kelley  
Coordonnatrice, Développement et marketing  
[tkelley@woodlandculturalcentre.ca](mailto:tkelley@woodlandculturalcentre.ca)  
519-759-2650 x 232